

## KLAVIER AG III<sup>PLUS</sup>

### A

|   | Komponist Vorname | Komponist Nachname    | Arr. | Werkbezeichnung      | Satzbezeichnung   | Dauer | Anmerkung/Verlag |
|---|-------------------|-----------------------|------|----------------------|-------------------|-------|------------------|
| 1 | Frédéric          | Chopin                |      | Etüde op. 10/5       |                   |       |                  |
| 2 | Frédéric          | Chopin                |      | Etüde op. 25/2       |                   |       |                  |
| 3 | Friedrich         | Gulda                 |      | Play Piano Play      | Übungsstück Nr. 6 |       |                  |
| 4 | Franz             | Liszt                 |      | Waldesrauschen       |                   |       |                  |
| 5 | Franz             | Liszt                 |      | Paganinietüde Nr. 5  |                   |       |                  |
| 6 | Felix             | Mendelssohn-Bartholdy |      | Spinnerlied op. 67/4 |                   |       |                  |
| 7 | Moritz            | Moszkowski            |      | Etüde op. 72/1       |                   |       |                  |
| 8 | Moritz            | Moszkowski            |      | Etüde op. 72/2       |                   |       |                  |
| 9 | Carl Maria von    | Weber                 |      | Sonate C-Dur op. 24  | Rondo             |       |                  |

### B

|   | Komponist Vorname | Komponist Nachname | Arr. | Werkbezeichnung               | Satzbezeichnung                          | Dauer | Anmerkung/Verlag |
|---|-------------------|--------------------|------|-------------------------------|------------------------------------------|-------|------------------|
| 1 | Johann Sebastian  | Bach               |      | Italienisches Konzert BWV 971 | 2. Andante                               |       |                  |
| 2 | Frédéric          | Chopin             |      | Nocturne op. 55/1             |                                          |       |                  |
| 3 | Frédéric          | Chopin             |      | Nocturne op. 27/2             |                                          |       |                  |
| 4 | Claude            | Debussy            |      | Arabeske Nr. 1                |                                          |       |                  |
| 5 | Claude            | Debussy            |      | Serenade of the Doll          | Children's Corner                        |       |                  |
| 6 | Claude            | Debussy            |      | Suite bergamasque             | Claire de lune                           |       |                  |
| 7 | Franz             | Schubert           |      | Impromptu op. 142/2           |                                          |       |                  |
| 8 | Robert            | Schumann           |      | Kinderszenen op. 15           | 7. Träumerei,<br>13. Der Dichter spricht |       | beide Szenen     |

## KLAVIER AG IV<sup>PLUS</sup>

### A

|    | Komponist Vorname | Komponist Nachname    | Arr. | Werkbezeichnung                      | Satzbezeichnung | Dauer | Anmerkung/Verlag |
|----|-------------------|-----------------------|------|--------------------------------------|-----------------|-------|------------------|
| 1  | Frédéric          | Chopin                |      | Etüde op. 10/4                       |                 |       |                  |
| 2  | Frédéric          | Chopin                |      | Etüde op. 25/9                       |                 |       |                  |
| 3  | Frédéric          | Chopin                |      | Etüde op. 25/12                      |                 |       |                  |
| 4  | Nikolai           | Kapustin              |      | Etüde in kleinen Sekunden op. 68     |                 |       |                  |
| 5  | Felix             | Mendelssohn-Bartholdy |      | Charakterstück op. 7/4               |                 |       |                  |
| 6  | Felix             | Mendelssohn-Bartholdy |      | Charakterstück op. 7/7               |                 |       |                  |
| 7  | Moritz            | Moszkowski            |      | Étincelles op. 36/6                  |                 |       |                  |
| 8  | Sergei            | Rachmaninow           |      | Études tableux op. 33/7              |                 |       |                  |
| 9  | Sergei            | Rachmaninow           |      | Études tableux op. 39/3              |                 |       |                  |
| 10 | Ludwig van        | Beethoven             |      | Die Wut über den verlorenen Groschen | Rondo op. 129   |       |                  |

### B

|   | Komponist Vorname | Komponist Nachname | Arr. | Werkbezeichnung        | Satzbezeichnung      | Dauer | Anmerkung/Verlag |
|---|-------------------|--------------------|------|------------------------|----------------------|-------|------------------|
| 1 | Frédéric          | Chopin             |      | Nocturne op. 9/1       |                      |       |                  |
| 2 | Claude            | Debussy            |      | Pagodes aus "Estampes" |                      |       |                  |
| 3 | Franz             | Liszt              |      | Liebestraum            | Notturmo Nr. 3       |       |                  |
| 4 | Francis           | Poulenc            |      | Improvisation Nr. 15   | Hommage à Edith Piaf |       |                  |
| 5 | Maurice           | Ravel              |      | Sonatine               | 1. Modéré            |       |                  |
| 6 | Franz             | Schubert           |      | Impromptu op. 90/3     |                      |       |                  |
| 7 | Ludwig van        | Beethoven          |      | Sonate op. 2/3         | 2. Adagio            |       |                  |